



*Cultuurhuys*  
**DE KROON**

# **Jaarstukken 2021**

**van Stichting  
Cultuurhuys De Kroon**

**Vastgesteld op 16 maart 2022**



## **JAARVERSLAG 2021**

2021 was, net zoals het jaar ervoor, een uitzonderlijk jaar door maatregelen en restricties in verband met het coronavirus. Beheer en exploitatie van De Kroon enerzijds en het theater met het CultuurhuysCafé anderzijds werden hierdoor opnieuw getroffen.

In het verslagjaar is eindelijk weer door de vaste gebruikers van De Kroon (Bibliotheek De Groene Venen, Stichting Vonk en Stichting Vrijwilligerswerk Waddinxveen, naast Stichting Cultuurhuys De Kroon zelf) en de gemeente op haar initiatief gesproken over het beheer en ruimtelijke en financiële aspecten. De kwesties die op deze terreinen spelen zijn nog grotendeels onopgelost en de laatste besprekingen liggen alweer enige tijd achter ons. De gebruikersovereenkomsten zijn nu al een paar jaar geleden opgezegd (in het geval van de Stichting Vonk zelfs nooit ondertekend). Van de Stichting Cultuurhuys De Kroon wordt niettemin verwacht dat zij het beheer voert en daarbij in de praktijk over het geheel genomen nog conform deze vervallen overeenkomsten handelt.

Ook dit verslagjaar zijn diverse ruimtes verhuurd, zowel op regelmatige als op incidentele basis, aan overwegend maatschappelijke en culturele organisaties. Hiervan is de Impact Church getalsmatig veruit de belangrijkste.

Over 2021 heeft het opnieuw geen zin cijfers te presenteren over het gerealiseerde gebruik van De Kroon of het geboden theaterprogramma. Het hele jaar hebben we namelijk te maken gehad met coronamaatregelen van de overheid met gevolgen voor het gebruik van De Kroon door de bibliotheek en

Vonk en door het theater en het CultuurhuysCafé. Elke keer dat coronamaatregelen werden afgekondigd, ingevoerd, gewijzigd of ingetrokken zijn we nagegaan wat dit voor De Kroon moest betekenen. Voorbereidingen zijn nogal eens, achteraf gezien, voor niets geweest, omdat voorstellingen in het kader van ons theaterprogramma en andere bijeenkomsten geen doorgang konden vinden. Uiteindelijk hebben we maar weinig voorstellingen kunnen aanbieden en bezoekers kunnen verwelkomen. Onze indruk is dat een deel van het publiek de weg naar het theater opnieuw zal moeten vinden, na bijna twee jaar van coronabeperkingen.

Evenals in voorgaande jaren was Hans Vermey (op zzp-basis) als facilitair manager verantwoordelijk voor het dagelijks beheer en de exploitatie. Voor veel werkzaamheden hebben we gelukkig weer een beroep kunnen doen op ongeveer 70 vrijwilligers. De vrijwilligers in de programmaraad, de communicatiecommissie en de facilitaire commissie moesten vaak extra werkzaamheden verrichten in verband met wijzigingen in de coronamaatregelen. Vooral op basis van de steun van al onze vrijwilligers blijven wij met vertrouwen kijken naar de toekomst van De Kroon.

Het bestuur bestond dit verslagjaar uit Hans Spruitenburg (tot mei 2021, voorzitter), Marloes van Gasteren (tot augustus 2021 penningmeester, vanaf mei 2021 voorzitter), Hans Ferber (vanaf augustus 2021, penningmeester, Jeannette Heezen (communicatie), Odette de Boer (tot november 2021, facilitaire zaken) en Jeroen Sikkel (secretaris).

Ook in 2021 was geen sprake van informatieverzoeken of klachten over uitoefening van privacyrechten (AVG), noch van datalekken.

Voor de financiële rapportage verwijzen wij naar de Resultatenrekening 2021, de Balans per 31 december 2021 en de daarbij behorende Toelichting. Hier vermelden we dat we ook dit jaar in de bedrijfsvoering iets extra's konden realiseren dankzij de volgende Kroonjuwelen:

- Rabobank Waddinxveen
- Winkelcentrum Gouweplein
- Glasbeek Waddinxveen
- Boonstoppel Autobedrijven
- Multicopy (inmiddels Drukkerij A-Twee)
- Van der Meulen Kock en Ubachs notarissen
- Makelaardij Gouwestad
- Van der Linden Groep Autobedrijven
- Mos en Spetter piano's gitaren
- Van Noort transporten, verhuizingen, op- en overslag, logistiek
- Vigilante Accountants.

Wij sluiten af met de hoop dat we in 2022 weer zullen kunnen rekenen op onze vrijwilligers, dat we veel minder last zullen hebben van corona, dat de gemeente de impasse in het overleg met de vaste gebruikers zal weten te doorbreken en, tenslotte, dat de Waddinxveners de weg naar het culturele hart van Waddinxveen weer vaker zullen weten te vinden.

Namens het Bestuur van Stichting Cultuurhuys De Kroon,

Marloes van Gasteren (voorzitter) en Jeroen Sikkel (secretaris)

**Resultatenrekening per 31 december 2021 ( IN EUROS)**

	<b>31-12-2021</b>	<b>31-12-2020</b>		<b>31-12-2021</b>	<b>31-12-2020</b>
<b>KOSTEN</b>			<b>OPBRENGSTEN</b>		
Huur Gouweplein	199.245	194.340	Huur bibliotheek	143.411	140.367
Servicekosten	9.472	9.987	Huur Stichting Vonk	77.361	75.719
Huur parkeerplaatsen	6.013	5.845	Huur S.V.W.	3.393	3.321
Energiekosten	24.976	26.868	Huur Impact Church	10.699	10.562
Schoonmaakkosten	20.062	19.760	Huur incidenteel - maatschappelijk	4.630	3.390
Facilitair beheer	30.528	31.250	Huur incidenteel - commercieel	1.150	2.733
Overige huisvestingskosten	806	1.442	Verhuur parkeerplaatsen	2.405	2.338
Investerings horeca	1.528	855	Bijdragen partners (sponsors)	2.167	3.479
Afschrijving materiële vaste activa	4.706	6.232	Verkopen Horeca	9.622	15.140
Kosten vrijwilligers	3.153	3.945	Kaartverkoop theater	10.149	16.512
Drukwerk, kantoor- en automatiseringskosten	1.287	1.272	Kaartverkoop films	489	1.972
Marketing & communicatie kosten/reclame	2.502	7.362	Vrijval investeringssubsidie	4.706	6.232
Bestuurskosten en reis- en verblijfskosten	67	568	Exploitatie subsidie gemeente Waddinxveen	67.040	42.500
Administratiekosten & accountantskosten	5.200	4.989	Subsidie Fonds Podiumkunsten	3.772	9.609
Gemeentehellingen/belasting	523	405	Overige opbrengsten	3.041	
Bankkosten	1.190	1.277	Overige activiteiten (o.a. pub quiz)	165	248
Verzekeringen	1.757	1.666	Subsidie TOGS		4.000
Overige algemene kosten	2.473	3.649	Verliescompensatie 2018 gemeente Waddinxveen		5.240
Inkopen horeca	4.927	6.858	Covidcompensatie	8.180	
Aanschaf/kosten apparatuur	434	1.179	Afrekening Unica	3.260	
Kosten artiesten	11.774	18.545			
Kosten films	1.051	1.437			
Overige kosten voorstellingen	948	1.416			
Kosten kaartverkoop TM	2.416	1.196			
Dotaties	14.000				
Bedrijfsresultaat	4.603				
<b>Totaal kosten</b>	<u><u>355.641</u></u>	<u><u>352.343</u></u>	<b>Totaal opbrengsten</b>	<u><u>355.641</u></u>	<u><u>352.343</u></u>

## Balans per 31 december 2021 ( IN EUROS)

	31-12-2021	31-12-2020		31-12-2021	31-12-2020
<b>ACTIVA</b>			<b>PASSIVA</b>		
Inventaris	7.755	11.455	Investeringssubsidie	7.755	11.455
Vorraad	994	964	Crediteuren	1.474	12.237
<b><u>Vorderingen en overlopende passiva</u></b>			<b><u>Kortlopende schulden</u></b>		
Debiteuren	3.521	4.906	Overlopende passiva	1.852	5.267
Nog te ontvangen BTW	2.818	5.891	Vooruitontvangen theateropbrengsten	9.438	3.269
Overlopende activa	8.626	5.679		<u>11.290</u>	<u>8.536</u>
	<u>14.965</u>	<u>16.476</u>			
			Voorziening onderhoud/vervanging inventaris	20.000	15.000
Liquide middelen	31.879	16.277	<b><u>Bestemmingsreserve</u></b>		
			Egalisatiereserve	1.925	1.925
			Reservering theaterprogramma	14.000	5.000
				<u>15.925</u>	<u>6.925</u>
			Algemene reserve	-852	-8.981
<b>Totaal activa</b>	<u><u>55.593</u></u>	<u><u>45.172</u></u>		<u><u>55.593</u></u>	<u><u>45.172</u></u>

## TOELICHTING JAARREKENING 2021

### ALGEMEEN

Met de Jaarrekening 2021 brengt de Stichting Cultuurhuys de Kroon voor de 7e keer financieel verslag uit. Het verslagjaar behelst de periode van 1 januari 2021 tot en met 31 december 2021.

De coronamaatregelen hebben evenals in 2020 een duidelijke invloed gehad op een aantal inkomsten en uitgaven van het Cultuurhuys. Zo vielen de energiekosten lager uit, evenals het positieve saldo van het CultuurhuysCafé. Ook de marketing- en communicatie-uitgaven en de kosten die we voor de vrijwilligers maakten zijn in 2021 lager dan in 2020. De van het Fonds Podium Kunsten ontvangen bedragen vielen ver terug ten opzichte van 2020, mede door een in 2020 ontvangen bedrag ter compensatie van corona-uitgaven. Verder hebben onze Kroonjuwelen minder bijgedragen. Per saldo is er echter ten opzichte 2020 weinig invloed van corona op de inkomsten en uitgaven van De Kroon. Hierbij moet bedacht worden dat in 2020 al sprake was van een aanmerkelijk lager positief saldo van het CultuurhuysCafé, dat in 2021 nog lager is uitgekomen.

In 2021 heeft De Kroon voor het eerst de hogere exploitatiesubsidie van de gemeente ontvangen, ter compensatie van de in de afgelopen jaren gestegen kosten voor vooral energie, facilitair beheer en schoonmaak. Er was verder sprake van eenmalige baten (compensatie voor coronakosten 2020 en terugbetaling energiekosten Unica).

Op de balans hebben wij een drietal voorzieningen/reserveringen:

1. De voorziening onderhoud/vervanging inventaris. Gezien de staat van diverse inventaris is deze voorziening nu in totaal € 20 000.

Bedacht moet worden dat de gemeente daarnaast zelfstandig gelden reserveert voor de vervanging van theater- en kantoorinventaris, niet zijnde geluidsapparatuur etc., voor de kosten na afloop van de gebruiksduur van de inventaris en voor kosten die als groot onderhoud kunnen worden aangemerkt. Hierover zijn met de gemeente afspraken gemaakt en in een overeenkomst vastgelegd.

2. De egaliseringsreserve is bestemd om tekorten in toekomstige exploitaties op te vangen. Wij hebben besloten deze reserve ongewijzigd te laten.

3. De reservering theaterprogramma is eerder in het leven geroepen voor tekorten die kunnen ontstaan bij het contracteren van artiesten. Nu de door ons aangevraagde subsidie bij het Fonds Podium Kunsten voor de komende twee jaar is afgewezen, is deze reservering extra van belang en hebben we die verhoogd tot € 14 000.

Vooraf dankzij de hogere exploitatiesubsidie van de gemeente en de genoemde eenmalige baten is uiteindelijk, voor het eerst na drie jaar, in 2021 weer een positief resultaat gerealiseerd en wel van € 4 603.

### THEATER EN CULTUURHUYSCAFÉ

Tot slot presenteren we zoals gebruikelijk de inkomsten en uitgaven van het theater en het CultuurhuysCafé ook afzonderlijk (zonder energie-, beheer- en schoonmaakkosten door te berekenen). Door de coronamaatregelen moesten veel voorstellingen afgezegd worden met een uiteindelijk negatief resultaat voor het theater. Geplande afspraken met theaterbureaus en voorstellingen die niet zijn doorgegaan zijn zorgden alsnog voor kosten.

Kosten artiesten	€ 11 774
Kosten films	€ 1 051
Reclame advertentiekosten	€ 647
Marketing & communicatiekosten	€ 2 502
Kosten kaartverkoop	€ <u>2 416 +</u>

€ 18 390

Kaartverkoop theater	€ 10 149
Kaartverkoop films	€ 489
Partnerbijdragen advertenties en flyers	€ <u>1 533 +</u>

€ 12 171

Negatief resultaat theater	€ 6 219 =====
----------------------------	------------------

Van het Fonds Podium Kunsten ontvingen wij	€ 3 772
Tekort theater	€ 2 447

Ook het CultuurhuysCafe had te maken met de gevolgen van corona in verband met het niet doorgaan van voorstellingen, dan wel het doorgaan met beperkte openstelling van het café. Weliswaar kwam het resultaat positief uit maar het staat niet in verhouding tot voorgaande jaren.

Verkopen	€ 9 622
Inkopen	€ <u>4 927 -</u>

Positief resultaat Cultuurhuyscafé € 4 695

Zowel het theater als het café kunnen alleen functioneren dankzij onze grote groep enthousiaste vrijwilligers.

## AFSLUITING

In het jaar 2021 was corona helaas nog steeds prominent aanwezig. Zowel aan de inkomsten- als aan de uitgavenkant was het onvermijdelijk dat in de begrotingsuitvoering meer dan in gewone jaren werd afgeweken van de begroting. Vandaar ook onze vurige wens het komend jaar weer tot "normale" bedrijfsvoering te komen en uit te voeren wat in de planning staat. Maar vooral voor onze bezoekers en voor onze vrijwilligers wensen we dat de geplande voorstellingen weer doorgang zullen vinden!

Namens het bestuur,

Hans Ferber, penningmeester van Stichting Cultuurhuys De Kroon